**ANEXO I – CATEGORIAS**

1. **RECURSOS DO EDITAL**

O presente edital possui valor total de **R$ 18.622,33 (dezoito mil, seiscentos e vinte e dois reais e trinta e três centavos)** distribuídos da seguinte forma:

Até **R$ 4.655,58 (quatro mil seiscentos e cinquenta e cinco reais e cinquenta e oito centavos)** para CATEGORIA Projetos Culturais voltado para Atividade de formação (Curso/oficina);

1. **DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS**

**Artes Visuais**

Envolve atividades ligadas à expressão artística por meio de formas visuais. Cursos e oficinas podem incluir técnicas de desenho, pintura, escultura, fotografia, gravura e arte digital. Objetiva desenvolver a percepção visual, a criatividade e as habilidades técnicas dos participantes.

**Música**

Focada no ensino de habilidades musicais, desde teoria e percepção até prática instrumental e vocal. As oficinas podem abordar diversos estilos musicais, composição, produção musical e técnicas de gravação. Contribui para a formação de músicos e apreciadores, estimulando o desenvolvimento artístico e cultural.

**Teatro**

Voltada à formação de atores e ao desenvolvimento de competências em interpretação, expressão corporal, improvisação e dramaturgia. Também pode incluir oficinas de direção, cenografia e figurino. Promove a comunicação, a confiança e o trabalho em equipe.

**Dança**

Inclui oficinas de diferentes estilos de dança, como contemporânea, clássica, popular, urbana ou tradicional. As atividades envolvem técnicas corporais, coreografia e história da dança. Desenvolve a expressão corporal, a coordenação motora e a apreciação artística.

**Literatura e Escrita Criativa**

Foca no desenvolvimento de habilidades de leitura, escrita e interpretação. Pode incluir cursos de escrita criativa, poesia, contação de histórias, redação e análise literária. Estimula a criatividade, a expressão escrita e o pensamento crítico.

**Audiovisual**

Destina-se ao ensino de produção de conteúdo audiovisual, abrangendo roteirização, direção, fotografia, edição e atuação para cinema, TV ou mídias digitais. Incentiva a criação de narrativas visuais e a produção independente.

**Patrimônio Cultural e Tradições Populares**

Explora manifestações culturais locais e tradicionais, como folclore, artesanato e festividades. As oficinas podem abordar a preservação, a história e a prática dessas manifestações, fortalecendo a identidade cultural comunitária.

**Design e Artesanato**

Abrange oficinas de design gráfico, design de moda, cerâmica, marcenaria e técnicas artesanais. Valoriza a criação manual e o desenvolvimento de produtos criativos, aliando tradição e inovação.

1. **DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORIAS** | **QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA** | **COTAS PARA PESSOAS NEGRAS** | **COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS** | **COTAS PARA PCD** | **QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS** | **VALOR MÁXIMO POR PROJETO** | **VALOR TOTAL DA CATEGORIA** |
| **CATEGORIA Projetos Culturais voltado para Atividade de formação (Curso/oficina)** | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | R$ 4.655,58 | R$ 18.622,33 |